

Dedicated to the St. Andrew's Village Bands, Mr. David Glosz, Band Director

LEGEND OF THE ANCIENT HERO

Fantasy for Band

1st E♭ Horn

Benjamin Yeo

012-3697-00

Maestoso! (♩ = 64)

mf

“Journey to the Battlefield”

Allegro (♩ = 142)

8

2

Heroically! 12

f

20

28

mp

36

f

44

“Battlefield”

Meno mosso (♩ = 60) Misterioso

rit.

49 A tempo

One player

sfp

Blow air into instrument (random pressing of valves)

1st E♭ Horn

54 *I. Solo* (Bells Up) à la War Bugle fading into the distance
ff

58 With increasing intensity *accel.* tutti 61 *“The War”* Presto con fuoco (♩ = 168) (no breath) *f* 69 7 8

77 *tutti* *ff* *f*

85

93 (2+2+3) 3 (3+3) (2+2+3) 2 (3+2+2)

101 Più mosso, feroce! (2+2+3) *SOAR!* *f* *SOAR!* (3+3)

107 (2+2+3) *SOAR!* 4

Bell Tone *rit.* *sfz* *sfz* *simile* *gradual cresc.* *sfz* *sfz* *molto rit.* *Lunga* (allow resonance till niente)

118 “Aftermath” Adagio con espressione (♩ = 56) *rit.* A tempo 10 129 Più mosso (♩ = 62) 6 *poco rit.* *f*

137 Appassionato e sostenuto (♩ = 58) *p* *ff* 3 *“Glimpse of Hope”* 145 Più mosso (♩ = 62) 3 *poco rit.* *mf*

1st E♭ Horn

149 A tempo One player on top *rit.*

“Unperished Spirit”

155 Allegro (♩ = 142) 8 *mf* 163

171 *mf*

179

187 *ff*

195 *p subito*

poco a poco cresc.

ff

Dedicated to the St. Andrew's Village Bands, Mr. David Glosz, Band Director

LEGEND OF THE ANCIENT HERO

Fantasy for Band

2nd E♭ Horn

Benjamin Yeo

Maestoso! (♩ = 64)

012-3697-00

mf

“Journey to the Battlefield”

8 Allegro (♩ = 142) **2**

12 Heroically! *f*

20

28 *mp*

36 *f*

44

One player *sfp*

Meno mosso (♩ = 60) *rit.* **49** *A tempo* *Misterioso* Blow air into instrument (random pressing of valves)

2nd E♭ Horn

(Bells Up) à la War Bugle **54** 2 2. Solo **58** fading into the distance

With increasing intensity *accel.* *tutti* **61** *f* **69** 7 8

77 *tutti* *ff* *f* **85**

93 (2+2+3) 3 (3+3) (2+2+3) 2 (3+2+2)

101 Più mosso, feroce! (2+2+3) *SOAR!* *f* *SOAR!* (3+3)

SOAR! (2+2+3) **107** 4

Bell Tone *rit.* *simile* *molto rit.* *Lunga* (allow resonance till niente)

ff sfz sfz gradual cresc. sfz sfz sfz sfz

118 “Aftermath” Adagio con espressione (♩ = 56) *rit.* A tempo 10 **129** “Tribute to the Hero” Più mosso (♩ = 62) 6 *poco rit.* *f*

137 Appassionato e sostenuto (♩ = 58) *p ff* 3 *f*

“Glimpse of Hope” **145** Più mosso (♩ = 62) 3 *poco rit.* *mf*

2nd E♭ Horn

149 A tempo *rit.*

“Unperished Spirit” **155** Allegro (♩ = 142) 8 *mf* **163**

171 *mf* *fp*

179

187 *ff*

195 *p subito*

poco a poco cresc. *ff*

Dedicated to the St. Andrew’s Village Bands, Mr. David Glosz, Band Director

LEGEND OF THE ANCIENT HERO

Fantasy for Band

Benjamin Yeo

1st B♭ Trombone T.C.

Maestoso! (♩ = 64)

012-3697-00

mf

“Journey to the Battlefield”

Allegro (♩ = 142)

8 12

mf

20

28

mp

36

mf

44

Meno mosso (♩ = 60)

rit.

1st B♭ Trombone T.C.

“Battlefield”
Misterioso
A tempo

Blow air into instrument

54

58 2

With increasing intensity
accel.

61 8

“The War”
Presto con fuoco (♩ = 168)

69 *ff*

77 *f*

85

93 (2+2+3) (3+3)

(2+2+3) (3+2+2)

101 Più mosso, feroce!
(2+2+3) (3+3) (2+2+3) 107

4 rit. 2 3

ff

molto rit.

Lunga
(allow resonance till niente)

1st B♭ Trombone T.C.

“Aftermath”
Adagio con espressione (♩ = 56)
(Tempo rubato) *rit.* A tempo

118 7

p *mp*

129 *mp* *sostenuto*

poco rit.

137 Appassionato e sostenuto (♩ = 58)
f

“Glimpse of Hope”
145 Più mosso (♩ = 62) 3 *poco rit.* 149 A tempo *rit.*

mp

“Unperished Spirit”
155 Allegro (♩ = 142) 8 163 8 171 7 179

p *mf*

187 *f*

195 4 *f* *poco a poco cresc.*

ff

Dedicated to the St. Andrew's Village Bands, Mr. David Glosz, Band Director

LEGEND OF THE ANCIENT HERO

2nd B $\flat$ Trombone T.C.

Fantasy for Band

Benjamin Yeo

Maestoso! (♩ = 64)

012-3697-00

mf

“Journey to the Battlefield”

Allegro (♩ = 142)

8 12

mf

3

20

28

mp

36

mf

44

Meno mosso (♩ = 60)

rit.

2nd B♭ Trombone T.C.

“Battlefield”
Misterioso
A tempo

Blow air into instrument

54

58 2

With increasing intensity
accel.

61 8

“The War”
Presto con fuoco (♩ = 168)

69

ff

77

f

85

93 (2+2+3) (3+3)

(2+2+3) (3+2+2)

101 Più mosso, feroce!
(2+2+3) (3+3) (2+2+3)

107

Lunga
(allow resonance till niente)

molto rit.

ff

2nd B♭ Trombone T.C.

“Aftermath”
Adagio con espressione (♩ = 56)
(Tempo rubato)

118

rit.

A tempo

7

p *mp*

129 **“Tribute to the Hero”**
Più mosso (♩ = 62)

mp *sostenuto*

poco rit.

137 Appassionato e sostenuto (♩ = 58)

f

“Glimpse of Hope”

145 Più mosso (♩ = 62)

3

poco rit.

149 A tempo

mp *rit.*

“Unperished Spirit”

155 Allegro (♩ = 142)

8

163 8

171 7

179

p *mf*

187

f

195 4

f poco a poco cresc.

Dedicated to the St. Andrew's Village Bands, Mr. David Glosz, Band Director

LEGEND OF THE ANCIENT HERO

3rd B♭ (Bass) Trombone T.C.

Fantasy for Band

Benjamin Yeo

Maestoso! (♩ = 64)

012-3697-00

mf

“Journey to the Battlefield”

Allegro (♩ = 142)

8 12

mf

20

28

mp

36

mf

44

Meno mosso (♩ = 60)

rit.

3rd B♭ (Bass) Trombone T.C.

“Battlefield”
Misterioso
A tempo

Blow air into instrument

54

58 2

With increasing intensity
accel.

61 8

“The War”
Presto con fuoco (♩ = 168)

69 *ff*

77 *f*

85

93 (2+2+3) (3+3)

101 Più mosso, feroce!
(2+2+3) (3+3) (2+2+3)

107

Lunga
(allow resonance till niente)

4 *rit.* 2 3 *molto rit.*

ff

3rd B♭ (Bass) Trombone T.C.

“Aftermath”
Adagio con espressione (♩ = 56)
(Tempo rubato)

118 *rit.* A tempo

7

129 Più mosso (♩ = 62)

p *mp* *sostenuto*

137 Appassionato e sostenuto (♩ = 58)

poco rit. *f*

“Glimpse of Hope”
145 Più mosso (♩ = 62) *poco rit.* 149 A tempo *rit.*

mp

“Unperished Spirit”
155 Allegro (♩ = 142) 163 8 171 7 179

p *mf*

187 *f*

195 4 *f poco a poco cresc.*

Dedicated to the St. Andrew's Village Bands, Mr. David Glosz, Band Director

LEGEND OF THE ANCIENT HERO

E♭ Tuba T.C.

Fantasy for Band

Benjamin Yeo

012-3697-00

Maestoso! (♩ = 64)

mf

8

“Journey to the Battlefield”

Allegro (♩ = 142)

3

12

mf

20

28

mp

36

mf

44

div.

Meno mosso (♩ = 60)

rit.

49

“Battlefield”

Misterioso

A tempo

Blow air into instrument (random pressing of valves)

54

58

2

E♭ Tuba T.C.

With increasing intensity
accel.

61 *“The War”*
Presto con fuoco (♩ = 168)

69

77

ff

div.

85

93 (2+2+3)

(3+3) (2+2+3)

Più mosso, feroce!

101 (2+2+3)

(3+3) (2+2+3)

107

Lunga
(allow resonance
till niente)

118 *“Aftermath”*
Adagio con espressione (♩ = 56)
(Tempo rubato)

rit. A tempo

ff *p* *mp*

(Solo, quasi Str. Bs. Pizz.)

mp

E♭ Tuba T.C.

“Tribute to the Hero”

129 *tutti*
Più mosso (♩ = 62)

mp

poco rit.

137 *Appassionato e sostenuto* (♩ = 58)

f

“Glimpse of Hope”

145 *Più mosso* (♩ = 62)
One only

mf

poco rit.

149 *A tempo*
all

mp

“Unperished Spirit”

rit.

155 *Allegro* (♩ = 142)

163

171

p *mf*

179

mf

187

f

195

2

mf

poco a poco cresc.

ff

Dedicated to the St. Andrew's Village Bands, Mr. David Glosz, Band Director

LEGEND OF THE ANCIENT HERO

B♭ Tuba T.C.

Fantasy for Band

Benjamin Yeo

012-3697-00

Maestoso! (♩ = 64)

mf

8 “Journey to the Battlefield”

Allegro (♩ = 142)

12

mf

20

28

mp

36

mf

44 *div.*

Meno mosso (♩ = 60)

rit.

49 “Battlefield”

Misterioso

A tempo

54

58

2

Blow air into instrument (random pressing of valves)

B♭ Tuba T.C.

With increasing intensity
accel.

61 *“The War”*
Presto con fuoco (♩ = 168)

69 8

77 8 *ff*

div.

85

93 (2+2+3)

(3+3) (2+2+3)

101 (3+2+2) *Più mosso, feroce!*
(2+2+3)

(3+3) (2+2+3) **107**

“Aftermath”
Adagio con espressione (♩ = 56)
(Tempo rubato)

Lunga
(allow resonance till niente)

118 *rit.* A tempo

mp

(Solo, quasi Str. Bs. Pizz.)

B♭ Tuba T.C.

“Tribute to the Hero”

129 *tutti* *Più mosso* (♩ = 62) *mp* *poco rit.*

137 *f* *Appassionato e sostenuto* (♩ = 58)

“Glimpse of Hope”

145 *Più mosso* (♩ = 62) *mf* *One only* *poco rit.* **149** *all* *A tempo* *mp*

“Unperished Spirit”

rit. **155** *Allegro* (♩ = 142) 8 **163** 7 **171** *p* *mf*

179 *mf*

187 *f*

195 2 *mf* *poco a poco cresc.*

ff