

THE WITCH AND THE SAINT

E♭ Horn

Steven Reineke (ASCAP)
arr. by Matt Conaway

011-3931-00

Adagio

2

3

mp

8

13

mf

molto rit.

f

17 a Tempo

p

25

cresc.

rit.

33 Allegro

f

37

7

45

f

49

5

mf cresc.

E♭ Horn

59 *molto rit.*

f

fp

ff

dim.

p

2

Molto Meno Mosso

64

2

4

71 a Tempo

p

79 Più Mosso

accel.

mf

molto rit.

88 Allegro

ff

92

mf

100

f

Pick a note

G.P.

109 Adagio

7

mp

molto rit.

119 a Tempo

ff

127

6

sffz

dim.

pp

THE WITCH AND THE SAINT

1st B♭ Trombone T.C.

Steven Reineke (ASCAP)
arr. by Matt Conaway

011-3931-00

Adagio

3

3

8

sffz *dim.* *mp*

13

molto rit.

mf *f*

17 a Tempo

p

25

rit.

cresc.

33 Allegro

f

37

45

f

49

mf

cresc. *f* *fp*

1st B♭ Trombone T.C.

59

molto rit.

ff *dim.*

Molto Meno Mosso

64

p

2

71 a Tempo

p

accel.

79 Più Mosso

mf

molto rit.

88 Allegro

ff

92

mf

100

f

G.P.

109 Adagio

sffz *ppp* *mp*

molto rit.

119 a Tempo

ff

127

sffz *dim.* *p*

5

THE WITCH AND THE SAINT

2nd B♭ Trombone T.C.

Steven Reineke (ASCAP)
arr. by Matt Conaway

011-3931-00

Adagio

3

3

8

sffz *dim.* *mp*

13

mf *f* *molto rit.*

17 a Tempo

p

25

cresc. *rit.*

33 Allegro

f

37

7

45

f

49

mf

cresc. *f* *fp*

2nd B♭ Trombone T.C.

59

molto rit. *ff* *dim.*

Molto Meno Mosso

64

p

71 a Tempo

p *accel.*

79 Più Mosso

mf *molto rit.*

88 Allegro

92

ff *mf*

100

f

G.P.

109 Adagio

6

sffz *ppp* *mp* *ff* *molto rit.* 119 a Tempo

127

5

sffz *dim.* *p*

THE WITCH AND THE SAINT

1st B♭ Trombone B.C.

Steven Reineke (ASCAP)
arr. by Matt Conaway

011-3931-00

Adagio

sffz *dim.* *mp*

3 8

13 *molto rit.* *mf* *f*

17 a Tempo *p*

25 *rit.* *cresc.*

33 Allegro *f*

37 45 *f*

49 *mf*

cresc. *f* *fp*

1st B♭ Trombone B.C.

59 *molto rit.* *ff* *dim.*

Molto Meno Mosso

64 *p*

71 a Tempo *p* *accel.*

79 Più Mosso *mf* *molto rit.*

88 Allegro *ff* *mf* 92

100 *f*

G.P.

109 Adagio *sffz* *ppp* *mp* *molto rit.* 119 a Tempo *ff*

127 *sffz* *dim.* *p* 5

THE WITCH AND THE SAINT

2nd B♭ Trombone B.C.

Steven Reineke (ASCAP)
arr. by Matt Conaway

011-3931-00

Adagio

3

3

8

sffz *dim.* *mp*

13

mf *f* *molto rit.*

17 a Tempo

p

25

cresc. *rit.*

33 Allegro

f

37

7

45

f

49

mf

cresc. *f* *fp*

2nd B♭ Trombone B.C.

59 *molto rit.*

ff *dim.*

Molto Meno Mosso

64

p

71 a Tempo

p *accel.*

79 Più Mosso

mf *molto rit.*

88 Allegro

ff

92

mf

100

f

G.P.

109 Adagio

sffz *ppp* *mp* *molto rit.* *ff* *a Tempo*

6

119

127

sffz *dim.* *p*

5

THE WITCH AND THE SAINT

B♭ Baritone or Euphonium B.C.

Steven Reineke (ASCAP)
arr. by Matt Conaway

011-3931-00

Adagio

sffz *dim.* *mp*

3 8 13 *molto rit.* *mf* *f*

17 a Tempo 25

33 Allegro *f*

37 45 *f*

49 *mf*

cresc. *f* *fp*

59 *molto rit.* *ff* *dim.*

Molto Meno Mosso

B♭ Baritone or Euphonium B.C.

64 71 a Tempo *p*

79 Più Mosso *accel.* *mf*

88 Allegro *ff* *mf* 92

100 *f*

G.P.

109 Adagio *ff* *sffz* *ppp* *mp*

molto rit. 119 a Tempo *mf* *ff*

sffz *dim.* *pp*

127 *mp* *dim.*

THE WITCH AND THE SAINT

E♭ Tuba T.C.

Steven Reineke (ASCAP)
arr. by Matt Conaway

011-3931-00

Adagio

3 8

sffz *dim.* *p*

13 *molto rit.* *mf* *f*

17 a Tempo *p*

25 *cresc.* *rit.* *div.*

33 Allegro *a2* *f*

37 7 45 *f*

49 *mf*

cresc. *f* *fp*

E♭ Tuba T.C.

59 *molto rit.* *ff* *dim.*

Molto Meno Mosso

64 *p* 2

71 a Tempo *acc.* *p*

79 Più Mosso *mf* *molto rit.*

88 Allegro *ff* *mf* 92

100 *f*

G.P.

109 Adagio *sffz* *ppp* 7 *molto rit.* 119 a Tempo *mf* *ff*

127 *sffz* *dim.* *p* *dim.* *ppp*

THE WITCH AND THE SAINT

B♭ Tuba T.C.

Steven Reineke (ASCAP)
arr. by Matt Conaway

011-3931-00

Adagio

3 8

sffz *dim.* *p*

13 *molto rit.* *mf* *f*

17 a Tempo *p*

25 *cresc.* *rit.* *div.*

33 Allegro *a2* *f*

37 45 *f*

49 *mf*

cresc. *f* *fp*

B♭ Tuba T.C.

59 *molto rit.* *ff* *dim.*

Molto Meno Mosso

64 *p* 2

71 a Tempo *p* *accel.*

79 Più Mosso *mf* *molto rit.*

88 Allegro *ff* *mf* 92

100 *f*

G.P.

109 Adagio *sffz* *ppp* 7 *molto rit.* 119 a Tempo *mf* *ff*

127 *sffz* *dim.* *p* *dim.* *ppp*

THE WITCH AND THE SAINT

E♭ Tuba B.C.

Steven Reineke (ASCAP)
arr. by Matt Conaway

011-3931-00

Adagio

3 8

sfz dim. p

13 *molto rit.*

mf f

17 a Tempo

p

25

rit. div.

cresc.

33 Allegro

a2 f

37 7 45

f

49

mf

cresc. f fp

E♭ Tuba B.C.

59 *molto rit.*

ff dim.

Molto Meno Mosso

64

p

71 a Tempo

p accel.

79 Più Mosso

mf molto rit.

88 Allegro

ff mf

92

f

100

f

G.P.

109 Adagio

sfz ppp

mf ff

119 a Tempo

127

sfz dim. p dim. ppp

THE WITCH AND THE SAINT

B♭ Tuba B.C.

Steven Reineke (ASCAP)
arr. by Matt Conaway

011-3931-00

Adagio

3 8

sffz *dim.* *p*

13

mf *molto rit.* *f*

17 a Tempo

p

25

cresc. *rit.* *div.*

33 Allegro

a2 *f*

37 45

f

49

mf

cresc. *f* *fp*

B♭ Tuba B.C.

59

molto rit. *ff* *dim.*

Molto Meno Mosso

64

p

71 a Tempo

p *accel.*

79 Più Mosso

mf *molto rit.*

88 Allegro

ff *mf*

92

100

f

G.P.

109 Adagio

sffz *ppp* *molto rit.* *a Tempo*

mf *ff*

127

sffz *dim.* *p* *dim.* *ppp*