

# DEUTSCHES MUSIKFEST

Ulm & Neu-Ulm 2025

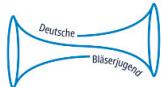
*Musik baut Brücken!*

## Abschlussveranstaltung

Sonntag, 1. Juni 2025

### Sopranflöte 1 in Ces

 Bundesvereinigung  
Deutscher  
Musikverbände e.V.

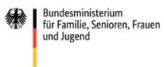
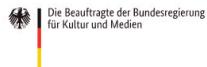


B-LA(SM)USIKVER(BA)(ND  
BA(DEN-WÜRTTEMBERG)

Stadt Ulm

**ulm** Neu|Ulm

Gefördert durch:



Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



  
Baden-Württemberg  
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



# Programmablauf:

<b>Alphörner:</b>	<b>Allgäuer Hirtaruef Nr. 2</b>	<b>traditionelle Volksweise</b>
<b>Begrüßung:</b>	Präsident Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V.	
<b>Gemeinschaftskonzert:</b>	<b>Te Deum / Eurovisionsfanfare</b>	<b>Charpentier / arr. S. Goldhammer</b>
<b>Grußwort:</b>	Oberbürgermeister der Städte Ulm und Neu-Ulm	
<b>Gemeinschaftskonzert:</b>	<b>Ulmer Fischermarsch</b>	<b>Neubearbeitung: Jörg Murschinski</b>
<b>Grußwort:</b>	Vertretung Bundesrepublik Deutschland	
<b>Gemeinschaftskonzert:</b>	<b>Deutschlandlied</b>	<b>Haydn / arr. Josef Kanz</b>
<b>Grußwort:</b>	Vertretung der Bundesländer Baden-Württemberg und Bayern	
<b>Gemeinschaftskonzert:</b>	<b>Europahymne</b>	<b>Beethoven / arr. Josef Kanz</b>
<b>Alphörner:</b>	<b>Dank</b>	<b>Johann Aregger</b>

Sopranflöte I in Ces

# Prélude aus dem »Te Deum«

(Eurovisionsfanfare)

Marc-Antoine Charpentier

Bearb.: S. Goldhammer, Fl.St.: J. Kanz

(♩ = 66)

*f*

7 1. 2. A *p*

13 B *< f*

20 C *mf*

27 D *f*

34 *poco rit.*

## Sopranflöte 1, 2 in Ces

## Ulmer Fischermarsch

Neufassung für das Deutsche Musikfest 2025

anonym (17. Jhdt.)

bearb. Paul Kühmstedt/Jörg Murschinski

Feierliches Marschtempo ( $\text{♩} = 92$ )

5 5

9 13

18 19

24 32

33 38

41 D. S. al CODA CODA

anonym (17. Jhd.)  
bearb. Paul Kühmstedt/Jörg Murschinski



© by Musikverlag Bauer, Karlsruhe  
Alle Rechte vorbehalten • All rights reserved • Abdruck mit freundlicher Genehmigung:  
HeBu Musikverlag GmbH • Pf 1166 • D-76699 Kraichtal (Germany)

Sopranflöte I in Ces  
(Spielmannszug)

# Deutschlandlied



Musik: Joseph Haydn  
Worte: Hoffmann v. Fallersleben  
Bearb.: Joseph Kanz

Poco adagio, cantabile

The sheet music consists of four staves of musical notation for Soprano Flute. The key signature is C major (no sharps or flats). The time signature is common time. The first staff begins with a quarter note. The second staff starts at measure 6. The third staff starts at measure 11. The fourth staff starts at measure 16. Each staff contains a series of eighth and sixteenth note patterns. Measure 11 includes dynamic markings 'fz' under the notes. Measure 16 includes dynamic markings 'fz' under the notes.

Sopranflöte I in Ces  
(Spielmannszug)

# Europa-Hymne



Musik: Ludwig van Beethoven  
Bearb.: Joseph Kanz

( $\downarrow$  = ca. 90)

*mf*

7

*f*

A

14

B

20

C

*ff*

27

D

*rit.* - - *molto rit.*

Sheet music for Soprano Flute I in C major, featuring four staves of musical notation. The first staff starts at measure 1, the second at measure 7, the third at measure 14, and the fourth at measure 20. Measure 14 includes a dynamic marking *ff*. Measures 20 and 27 include dynamic markings *rit.* and *molto rit.* The title "Europa-Hymne" is centered above the music, and the composer's name "Ludwig van Beethoven" is mentioned in the text below the logo.





SÜDWEST PRESSE swp



BUNDESWEHR



BUFFET CRAMPON



exclusively distributed by:

HeBu Musikverlag GmbH

Postfach 1166 · D- 76699 Kraichtal

Telefon +49 (0) 7250 - 9228-0 · Fax +49 (0) 7250 - 921231  
e-Mail: [noten@hebu-music.de](mailto:noten@hebu-music.de) · Internet: [www.hebu-music.de](http://www.hebu-music.de)

