

DEUTSCHES MUSIKFEST

Ulm & Neu-Ulm 2025

Musik baut Brücken!

Abschlussveranstaltung

Sonntag, 1. Juni 2025

Tuba in Bb

 Bundesvereinigung
Deutscher
Musikverbände e.V.



B-LA S M U S I K V E R B A I N D
B A D E N - W Ü R T T E M B E R G

Stadt Ulm

ulm Neu|Ulm

Gefördert durch:



Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



Programmablauf:

Alphörner:	Allgäuer Hirtaruef Nr. 2	traditionelle Volksweise
Begrüßung:	Präsident Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V.	
Gemeinschaftskonzert:	Te Deum / Eurovisionsfanfare	Charpentier / arr. S. Goldhammer
Grußwort:	Oberbürgermeister der Städte Ulm und Neu-Ulm	
Gemeinschaftskonzert:	Ulmer Fischermarsch	Neubearbeitung: Jörg Murschinski
Grußwort:	Vertretung Bundesrepublik Deutschland	
Gemeinschaftskonzert:	Deutschlandlied	Haydn / arr. Josef Kanz
Grußwort:	Vertretung der Bundesländer Baden-Württemberg und Bayern	
Gemeinschaftskonzert:	Europahymne	Beethoven / arr. Josef Kanz
Alphörner:	Dank	Johann Aregger

Bässe in B

Prélude aus dem »Te Deum«

(Eurovisionsfanfare)

Marc-Antoine Charpentier

Bearb.: Siegmund Goldhammer

The musical score is written for Basses in B and consists of five staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). It starts with a forte (*f*) dynamic and a repeat sign. The second staff, starting at measure 8, includes first and second endings, a piano (*p*) dynamic, and a first ending marked '1. A'. The third staff, starting at measure 16, features a forte (*f*) dynamic and a section marked 'B'. The fourth staff, starting at measure 23, includes a piano (*p*) dynamic, a first ending marked '1. C', and a section marked 'a 2'. The fifth staff, starting at measure 33, begins with a forte (*f*) dynamic and a section marked 'D', and concludes with a 'poco rit.' (poco ritardando) marking.

Tuba in B

Ulmer Fischermarsch

Neufassung für das Deutsche Musikfest 2025

anonym (17. Jhdt.)

bearb. Paul Kühmstedt/Jörg Murschinski

Feierliches Marschtempo (♩ = 92)

5

10

13

19

24

28

32

38

D. S. al CODA

CODA



Bässe in B

Deutschlandlied

Musik: Joseph Haydn
Worte: Hoffmann v. Fallersleben
Bearb.: Joseph Kanz

Poco adagio, cantabile



Bässe in B

Europa-Hymne

Musik: Ludwig v. Beethoven

Bearb.: Joseph Kanz

1 1 A

mf *f*

8 B

15

21 C

26 *ff* D *rit. - - molto rit.*

ff sempre

Oscorna®
Natürliche Bodenverbesserer und Dünger



SÜDWEST PRESSE 



majestic®



BUFFET CRAMPON



SCAN ME

exclusively distributed by:

HeBu Musikverlag GmbH

Postfach 1166 · D- 76699 Kraichtal

Telefon +49 (0) 7250 - 9228-0 · Fax +49 (0) 7250 - 921231

e-Mail: noten@hebu-music.de · Internet: www.hebu-music.de

