

DEUTSCHES MUSIKFEST

Ulm & Neu-Ulm 2025

Musik baut Brücken!

Abschlussveranstaltung

Sonntag, 1. Juni 2025

Trompete 4 in Bb

 Bundesvereinigung
Deutscher
Musikverbände e.V.



B-LA S M U S I K V E R B A I N D
B A D E N - W Ü R T T E M B E R G

Stadt Ulm

ulm Neu|Ulm

Gefördert durch:



Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



Programmablauf:

Alphörner:	Allgäuer Hirtaruef Nr. 2	traditionelle Volksweise
Begrüßung:	Präsident Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V.	
Gemeinschaftskonzert:	Te Deum / Eurovisionsfanfare	Charpentier / arr. S. Goldhammer
Grußwort:	Oberbürgermeister der Städte Ulm und Neu-Ulm	
Gemeinschaftskonzert:	Ulmer Fischermarsch	Neubearbeitung: Jörg Murschinski
Grußwort:	Vertretung Bundesrepublik Deutschland	
Gemeinschaftskonzert:	Deutschlandlied	Haydn / arr. Josef Kanz
Grußwort:	Vertretung der Bundesländer Baden-Württemberg und Bayern	
Gemeinschaftskonzert:	Europahymne	Beethoven / arr. Josef Kanz
Alphörner:	Dank	Johann Aregger

Trompete IV in B

Prélude aus dem »Te Deum« (Eurovisionsfanfare)

Marc-Antoine Charpentier
Bearb.: Siegmund Goldhammer

The musical score is written for Trompete IV in B. It consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The music starts with a forte (f) dynamic. The second staff includes a first ending (1.) and a second ending (2.) marked with 'A' and a 7-measure rest, followed by a forte (f) dynamic. The third staff is marked with 'B' and a 7-measure rest. The fourth staff is marked with 'C' and a 7-measure rest, followed by a forte (f) dynamic and a 'D' marking. The fifth staff begins with a 35-measure rest, followed by a 'poco rit.' (poco ritardando) marking. The score ends with a double bar line.

Trompete 3 in B

Ulmer Fischermarsch

Neufassung für das Deutsche Musikfest 2025

anonym (17. Jhdt.)

bearb. Paul Kühmstedt/Jörg Murschinski

Feierliches Marschtempo (♩ = 92)

5

13

19

24

28

32

34

38

40

D. S. al CODA

CODA

f **mf** **f** **ff** **f** **ff** **f**

Trompete IV in B
(ad lib.)

Deutschlandlied



Musik: Joseph Haydn
Worte: Hoffmann v. Fallersleben
Bearb.: Joseph Kanz

Poco adagio, cantabile

6

12

16

f *p*



Trompete IV in B

Europa-Hymne

Musik: Ludwig v. Beethoven
Bearb.: Joseph Kanz

A
(col Flhn. II ad lib.)

B

C
ff

D
rit. - molto rit.
ff sempre

Oscorna®
Natürliche Bodenverbesserer und Dünger



SÜDWEST PRESSE 



BUFFET CRAMPON



SCAN ME

exclusively distributed by:

HeBu Musikverlag GmbH

Postfach 1166 · D- 76699 Kraichtal

Telefon +49 (0) 7250 - 9228-0 · Fax +49 (0) 7250 - 921231

e-Mail: noten@hebu-music.de · Internet: www.hebu-music.de

