

**DEUTSCHES**  
**MUSIKFEST**  
Ulm & Neu-Ulm 2025

*Musik baut Brücken!*

# Abschlussveranstaltung

Sonntag, 1. Juni 2025

## Bass-Klarinette in Bb

 Bundesvereinigung  
Deutscher  
Musikverbände e.V.



B-LA S M U S I K V E R B A N D  
B A D E N - W Ü R T T E M B E R G

Stadt Ulm

**ulm** Neu|Ulm

Gefördert durch:



Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



# Programmablauf:

<b>Alphörner:</b>	<b>Allgäuer Hirtaruef Nr. 2</b>	<b>traditionelle Volksweise</b>
Begrüßung:	Präsident Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V.	
<b>Gemeinschaftskonzert:</b>	<b>Te Deum / Eurovisionsfanfare</b>	<b>Charpentier / arr. S. Goldhammer</b>
Grußwort:	Oberbürgermeister der Städte Ulm und Neu-Ulm	
<b>Gemeinschaftskonzert:</b>	<b>Ulmer Fischermarsch</b>	<b>Neubearbeitung: Jörg Murschinski</b>
Grußwort:	Vertretung Bundesrepublik Deutschland	
<b>Gemeinschaftskonzert:</b>	<b>Deutschlandlied</b>	<b>Haydn / arr. Josef Kanz</b>
Grußwort:	Vertretung der Bundesländer Baden-Württemberg und Bayern	
<b>Gemeinschaftskonzert:</b>	<b>Europahymne</b>	<b>Beethoven / arr. Josef Kanz</b>
<b>Alphörner:</b>	<b>Dank</b>	<b>Johann Aregger</b>

Bassklarinette in B

# Prélude aus dem »Te Deum« (Eurovisionsfanfare)

Marc-Antoine Charpentier  
Bearb.: Siegmund Goldhammer

The musical score is written for Bass Clarinet in B and consists of six staves of music. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The score includes various dynamics and markings:

- Staff 1: Starts with a forte (*f*) dynamic.
- Staff 2: Features a first ending (1.) and a second ending (2.) marked with a repeat sign. The second ending is marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and a section label 'A'.
- Staff 3: Continues the melody, marked with a forte (*f*) dynamic and a section label 'B'.
- Staff 4: Marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and a section label 'C'.
- Staff 5: Marked with a forte (*f*) dynamic and a section label 'D'.
- Staff 6: Ends with a *poco rit.* (poco ritardando) marking.

Bassklarinette in B

## Ulmer Fischermarsch

Neufassung für das Deutsche Musikfest 2025

anonym (17. Jhdt.)

bearb. Paul Kühmstedt/Jörg Murschinski

Feierliches Marschtempo (♩ = 92)

5



D. S. al CODA



CODA



© by Musikverlag Bauer, Karlsruhe

Alle Rechte vorbehalten • All rights reserved • Abdruck mit freundlicher Genehmigung:

HeBu Musikverlag GmbH • Pf 1166 • D-76699 Kraichtal (Germany)

Bassklarinette in B

# Deutschlandlied



Musik: Joseph Haydn  
Worte: Hoffmann v. Fallersleben  
Bearb.: Joseph Kanz

*Poco adagio, cantabile*

5

10

15



Bassklarinette in B

# Europa-Hymne

Musik: Ludwig v. Beethoven  
Bearb.: Joseph Kanz

1

*mf*

*f*

A

8

B

15

21

C

*ff*

27

D

*ff sempre*

*rit.* - - - *molto rit.*





# SCAN ME

exclusively distributed by:

# HeBu Musikverlag GmbH

Postfach 1166 · D- 76699 Kraichtal

Telefon +49 (0) 7250 - 9228-0 · Fax +49 (0) 7250 - 921231

e-Mail: [noten@hebu-music.de](mailto:noten@hebu-music.de) · Internet: [www.hebu-music.de](http://www.hebu-music.de)

