

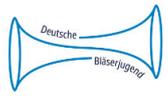
# DEUTSCHES MUSIKFEST Ulm & Neu-Ulm 2025

*Musik baut Brücken!*

## Abschlussveranstaltung

Sonntag, 1. Juni 2025

## Klarinette 3 in Bb



Stadt Ulm



Gefördert durch:



# Programmablauf:

<b>Alphörner:</b>	<b>Allgäuer Hirtaruef Nr. 2</b>	<b>traditionelle Volksweise</b>
Begrüßung:	Präsident Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V.	
<b>Gemeinschaftskonzert:</b>	<b>Te Deum / Eurovisionsfanfare</b>	<b>Charpentier / arr. S. Goldhammer</b>
Grußwort:	Oberbürgermeister der Städte Ulm und Neu-Ulm	
<b>Gemeinschaftskonzert:</b>	<b>Ulmer Fischermarsch</b>	<b>Neubearbeitung: Jörg Murschinski</b>
Grußwort:	Vertretung Bundesrepublik Deutschland	
<b>Gemeinschaftskonzert:</b>	<b>Deutschlandlied</b>	<b>Haydn / arr. Josef Kanz</b>
Grußwort:	Vertretung der Bundesländer Baden-Württemberg und Bayern	
<b>Gemeinschaftskonzert:</b>	<b>Europahymne</b>	<b>Beethoven / arr. Josef Kanz</b>
<b>Alphörner:</b>	<b>Dank</b>	<b>Johann Aregger</b>

Klarinette III in B

# Prélude aus dem »Te Deum« (Eurovisionsfanfare)

Marc-Antoine Charpentier  
Bearb.: Siegmund Goldhammer

The musical score is written for Clarinet III in B and consists of six staves of music. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The score includes the following elements:

- Staff 1:** Starts with a dynamic marking of *f* (forte). It begins with a repeat sign and contains several eighth and quarter notes.
- Staff 2:** Starts at measure 7. It features a first ending (1.) and a second ending (2.) marked with 'A'. The dynamic marking is *mf* (mezzo-forte).
- Staff 3:** Starts at measure 14. It includes a section marked 'B' with a dynamic marking of *f* (forte).
- Staff 4:** Starts at measure 21. It includes a section marked 'C' with a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte).
- Staff 5:** Starts at measure 28. It includes a section marked 'D' with a dynamic marking of *f* (forte).
- Staff 6:** Starts at measure 34. It concludes with a dynamic marking of *poco rit.* (poco ritardando).

Klarinette 3 in B

# Ulmer Fischermarsch

Neufassung für das Deutsche Musikfest 2025

anonym (17. Jhdt.)

bearb. Paul Kühmstedt/Jörg Murschinski

5

Feierliches Marschtempo (♩ = 92)

9

13

19

24

32

38

D. S. al CODA

CODA

*f* *mf* *p* *ff*



© by Musikverlag Bauer, Karlsruhe

Alle Rechte vorbehalten • All rights reserved • Abdruck mit freundlicher Genehmigung:

HeBu Musikverlag GmbH • Pf 1166 • D-76699 Kraichtal (Germany)

Klarinette II/III in B

# Deutschlandlied



Musik: Joseph Haydn  
Worte: Hoffmann v. Fallersleben  
Bearb.: Joseph Kanz

*Poco adagio, cantabile*

6

11

16

*fz* *fz* *p*

*fz* *fz* *p*

Klarinette II/III in B

# Europa-Hymne



Musik: Ludwig v. Beethoven  
Bearb.: Joseph Kanz

8 *mf* *crescendo* *f* **A**

15 **B**

21 *ff* **C**

27 *ff sempre* **D** *rit. - - - molto rit.*



